

## René MARAN

Malgré un prix Goncourt remporté en 1921, deux ans après le couronnement de Marcel Proust, le nom de René Maran (1887-1960) semble quelque peu oublié des lettres francophones.

Guyanais né à Fort-de-France, René Maran est considéré comme un précurseur des auteurs de la négritude. Son roman *Batouala*, force l'admiration des uns et provoque la colère des autres, notamment de ses responsables de l'administration coloniale qui interdit la diffusion du livre en Afrique et contraint Maran à démissionner de son poste. En effet, la préface du roman constitue une véritable diatribe contre le système colonial qui pille et dépeuple les villages de l'Oubangui-Chari où il a été administrateur. René Maran laisse derrière lui une œuvre inspirée du naturalisme et qui se nourrit des rythmes de l'Afrique.



© DR

**Contact Concours *La Flamme de l'égalité***

Julie SAMIT - [laflammedelegalite@ligueparis.org](mailto:laflammedelegalite@ligueparis.org)

Agnès VERGNES - [memoire-esclavage@ligueparis.org](mailto:memoire-esclavage@ligueparis.org)

Fédération de Paris / Ligue de l'enseignement / 01.80.05.33.30